

事故に、時間外はない。業界初の 24 時間 365 日事故対応サービス

アイム ジダン
「I'm ZIDAN」新 WEB 動画

岡田准一さんが口髭を蓄えた英国紳士風の社員役にチャレンジ！！

～『登場』篇 2018 年 11 月 16 日(金)から公開～

動画 URL : <https://www.aioinissaydowa.co.jp/corporate/about/24h365d/>

2018 年 11 月 16 日

MS & AD インシュアランス グループのあいおいニッセイ同和損害保険株式会社(社長:金杉 恭三)は、2016 年 4 月から提供している「24 時間 365 日事故対応サービス」を「I'm ZIDAN(アイム ジダン)」というペットネームで、2018 年 6 月公開の当社テレマティクス自動車保険「タフ・つながるクルマの保険」TVCM『プレゼンテーション』篇に続き、イメージキャラクターに岡田准一さんを起用した WEB 動画『登場』篇を、11 月 16 日(金)から公開します。

「I'm ZIDAN」は、「営業時間内と同等水準の夜間・休日事故対応サービス」を実施する、「24 時間 365 日事故対応サービス」として 2016 年 4 月から開始し、これまで「夜間や休日に関わらず、当日中に事故の相手方への対応が終わり、安心して週末を過ごすことができました」といった反響をいただいております。

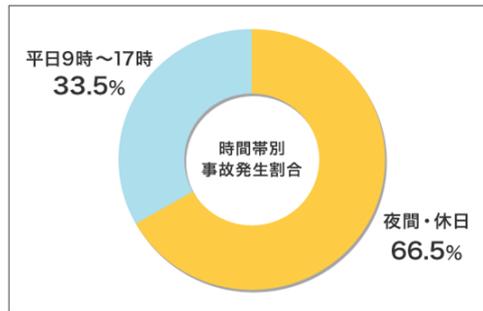


「I'm ZIDAN」新 WEB 動画『登場』篇

■ 「I'm ZIDAN」について

「事故に、時間外はない。」 — 交通事故の約 66.5%*1が夜間・休日に発生 —

*1 : 2017 年度に当社が受付した自動車事故のうち、夜間・休日に発生した事故の割合



2017年度に当社が受け付けた自動車事故件数から算出

お客さまの生活スタイル等の多様化に伴い、損害保険会社の営業時間外となる夜間・休日（平日 17 時～翌 9 時・土日祝日）の事故対応サービスへのお客さまのご要望レベルはますます高まっています。

「24 時間 365 日、全力サポート」

当社は、2012 年度より「全力サポート宣言」をお客さま対応における行動規範と定め、「迅速」で「優しい」、いつでも「頼れる」事故対応サービスの実現に向け全力で取り組んできました。

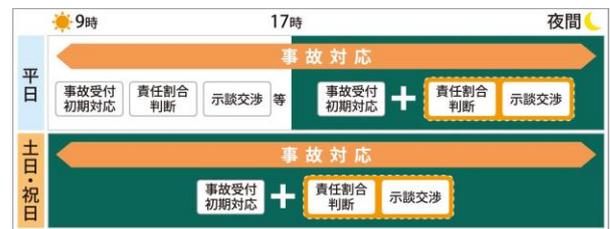
その一環として、今まで以上にお客さま一人ひとりのニーズにお応えするために、業界初(※)、夜間休日でも「責任割合判断」や「示談交渉」などの専門的な対応が可能な「24 時間 365 日事故対応サービス」を 2016 年 4 月からご提供しています。

この度、より多くのお客さまにもサービスをご利用いただきたいという思いから、2018 年 11 月 16 日（金）より「24 時間 365 日事故対応サービス」を「I'm ZIDAN」というペットネームで展開することとしました。この名称には「夜間も休日も、“示談交渉”まで踏み込んだサービスを提供し、平日と変わらない安心をお客さまにお届けする」というコンセプトを盛り込んでいます。

ほとんどの保険会社※



I'm ZIDAN



※2018 年 10 月時点（当社調べ）

詳細は公式サイト（<https://www.aioinissaydowa.co.jp/corporate/about/24h365d/>）をご参照ください。

■WEB 動画について

舞台は、とある夜のオフィス。エレベーターに乗り込んでいる男性の隣にふと現れ、「突然ですが…」と、問いかけたのは口髭に帽子、スリーピースのスーツに身を包んだ英国紳士風の男性。この男性こそ、岡田准一さんが扮する「ZIDAN（ジダン）」でした。

場所は変わり、夜の「あいおいニッセイ同和損保」のオフィス。複数の社員が夜間にも関わらず、お客さまの対応をしています。そこに現れた岡田さん。多くの社員を温かく見守る岡田さんも、実はこのオフィスに勤める社員だったのです。

岡田さんは、ともに働く社員たちの徹底した仕事ぶりや事故対応の心得などを解説。迅速で優しく丁寧に、頼もしく対応をする社員の様子を温かく見守ります。最後に事故対応のプロフェッショナルとして、自らのことを、「I'm ZIDAN」と締めくくります。

■撮影エピソード

英国紳士風のスマートな装いがバッチリ決まっていた岡田准一さん。

ともすると、コミカルに見えてしまうかもしれない特徴的な口髭も、岡田さんにかかればカッコよさを引き立たせるアクセントに早変わりし、スタッフ一同感嘆の声が挙がりました。

撮影中は、「微笑む」シーンであっても、キャラクターの“厳格さ・誠実さ”をしっかりと保ちながら演じられるなどの細やかな工夫が見受けられ、さすが、数多くの名画で主演を務める俳優の素晴らしい役作りでした。

■概要

タイトル : あいおいニッセイ同和損保 「I'm ZIDAN」 WEB 動画
『登場』篇 (2分24秒)

出演 : 岡田准一

公開日 : 2018年11月16日(金)

動画 URL : <https://www.youtube.com/watch?v=vM5zVa6Lt9U>

※動画は公式サイト(<https://www.aioinissaydowa.co.jp/corporate/about/24h365d/>)でも

ご覧いただくことができます。



WEB 限定動画はこちら

■プロフィール

◇岡田准一 Junichi Okada

1980年11月18日生まれ、大阪府出身、B型

<主な出演作品>

2017年 映画『追憶』(降旗康男監督) 主演

2017年 映画『関ヶ原』(原田真人監督) 主演

2018年9月28日公開 映画『散り椿』(木村大作監督) 主演

2018年12月7日公開 映画『来る』(中島哲也監督) 主演

■制作スタッフ

AE	:	泰道顕司／小笹真弓／徳留光一(電通)
CD	:	窪本心介(電通)
CW	:	上田浩和(電通)
AD	:	岡本彩花(電通)
CP	:	松岡章(電通クリエイティブフォース)
ストラテジー	:	外谷陽輔 (電通)
Pr	:	倉田 一(ピクト)／佐藤考将(ピクト)
PM	:	関根勇也(ピクト) / 岡田岳士(ピクト)
Dir	:	水落豊(電通クリエイティブ X)
PH	:	明田川大介(ピクトコア)
LD	:	宮城任(ピクトコア)
美術	:	岩本智弘/ 松本吉正(日映装飾)
STY(岡田さん)	:	KAWASAKI TAKAFUMI (MILDinc.)
HM(岡田さん)	:	惣門亜希子
特殊メイク(岡田さん)	:	江川悦子(メイクアップディメンションズ)
STY(サブキャスト)	:	高木柳子
HM(サブキャスト)	:	松澤真弓 (TTA)
キャスティング	:	齋藤祥子(電通キャスティング)

以上

当社は、社会との共通価値を創造し、目指す社会像である「レジリエントでサステナブルな社会」を実現するため、SDGs（持続可能な開発目標）を道しるべとし、地域の皆さまに貢献する活動を行ってまいります。



主に貢献しているSDGs目標

